

# 3 STOTELĖ / 3 STAND / ОСТАНОВКА 3



DAUGIAU INFORMACIJOS  
RASITE NUSKAITĖ  
ŠĮ QR KODĄ

## ŽEMAŽOLĖ PIEVA

Vienapiestės gudobelės (*Crataegus monogyna*) gyvatvorė atskiria buvusią svarbiausią pramoninę Šiaulių dalį nuo išlikusios žemažolės pievos buveinės. Šiuose fragmentuose vyrauja neaukštos žolės, bet jų įvairovė didelė. Čia gausu paprastųjų apynių (*Humulus lupulus*), geltonžiedžių liucernų (*Medicago falcata*), pievinių miglių (*Poa pratensis*). Pavasarį pražysta ganykliniai kiškiagrįkiai (*Luzula campestris*), aitrieji vėdrynai (*Ranunculus acris*), vėliau smulkiais mėlynais žiedais pasipuošia paprastosios veronikos (*Veronica chamaedrys*). Antroje vasaros pusėje gausiai suveši ir violetinius žiedus išskleidžia pakrūminės bajorės (*Centaurea jacea*), geltonuoja rudeninės snaudalės (*Leontodon autumnalis*), baltai pražysta pievinės akišveitės (*Euphrasia rostkoviana*).



*Centaurea jacea*

## LOW-GRASS MEADOW



*Medicago falcata*

## НИЗКОТРАВНЫЙ ЛУГ

Живая изгородь из однопестичного боярышника (*Crataegus monogyna*) отделяет бывший главный промышленный район города Шяуляй от местонахождения сохранившегося низкотравного луга. Здесь преобладают невысокие, но разнообразные травы, много обыкновенного хмеля (*Humulus lupulus*) и серповидной люцерны (*Medicago falcata*), лугового мятлика (*Poa pratensis*). Весной в них цветут рванниная ослица (*Luzula campestris*), едкий лютик (*Ranunculus acris*), позднее мелкими синими цветами украшается дубравная вероника (*Veronica chamaedrys*), во второй половине лета фиолетовыми цветами существует луговой василёк (*Centaurea jacea*), жёлтыми цветами – осенняя кульбаба (*Leontodon autumnalis*), белыми цветами – луговая очанка (*Euphrasia rostkoviana*).



*Ranunculus acris*



*Poa pratensis*



*Crataegus monogyna*

## Pasaulio vandenys, vandenų bangos, latv. – Maros vandenys, Jūros motinos, Vandens motinos, Pieno motinos ženklas.

Šis ženklas dvejopas ir forma, ir simbolika: vingiuoja tai į viršų, tai žemyn, nuolat primena ir apie gyvybę, ir apie mirtį. Ženklas simbolizuoja vandenį kaip gyvybės šaltinį, upę. Simboliai įprasmina tikėjimą aukštesnėmis jėgomis (pradu) arba gyvybės išsaugojimu, išreiškia ryšį tarp žemiškojo ir požeminio (pomirtinio) pasaulių, pabrėžia laiko ciklišumą.



## Water of the World, Waves of the Water, Mara Water (in Latvia), the Mother of the Sea, the Mother of the Water, the Mother of the Milk.

This sign is twofold in its form and symbolism: it twists upwards and downwards and constantly reminds of the life and the death. The symbol means water: full as the spring or the river of the life. It symbolizes the belief in the higher principle or the preservation of the life. It expresses the relation between the worldly and the underground (postmortem) worlds. This symbol also means the cycle of the time.

## Воды Мира, волны Вод, латыш. – Воды Мары, знак Матери Моря, Матери Воды, Матери Молока.

Этот знак и по форме (чередующиеся изгибы то вверх, то вниз), и по символике: он является напоминанием о жизни смерти. Знак символизирует воду, полноводную реку в качестве источника жизни, веру в высшее начало или в сохранение жизни, передаёт связь между земным и неземным (потусторонним) мирами, выражает цикличность времени.